

Dès qu'elle *aura* son diplôme, Monique *fera* un voyage aux Etats-Unis pour perfectionner son anglais.

As soon as she has her diploma, Monique will travel to the United States to perfect her English.

Quand elle nous rendra visite en juillet, nous l'emmènerons à Chicago avec nous.

When she visits us in July, we will take her to Chicago with us.

3. states the results of a SI clause in the present tense

Si elle réussit à cet examen compétitif, elle sera professeur d'anglais et son emploi sera garanti.

If she passes this competitive exam, she will be an English professor and her job will be guaranteed.

Monique acceptera un poste à Strasbourg si son mari y trouve du travail.

Monique will accept a job in Strasbourg if her husband finds a jobs there.

FUTURE PERFECT

A. FORMATION - The future perfect (futur antérieur) is formed with the future tense of the auxiliary AVOIR or ETRE and the past participle of the main verb. Agreement rules, word order, and negative/interrogative patterns are the same as for the passé composé.

étudier		arriver		se coucher	
j'aurai étudié	nous aurons étudié	je serai arrivé(e)	nous serons arrivé(e)s	je me suis couché(e)	nous nous serons couché(e)s
tu auras étudié	vous aurez étudié	tu seras arrivé(e)	vous serez arrivé(e)(s)	tu te seras couché(e)	vous vous serez couché(e)(s)
il elle on aura étudié	ils elles auront étudié	il elle sera on arrivé arrivée arrivé	ils elles seront arrivés arrivées	il elle se sera on couché couchée couché	ils elles se sont couchés couchées

B. USAGE - the future perfect is used to express an action that will have taken place before another action in the future. It expresses the English *will have* + past participle

En l'an 2010, tout **aura changé**. *By the year 2010, everything will have changed.*

1. Use the future perfect with *quand*, *lorsque*, *aussitôt que*, *dès que*, and *après que* if that action will have taken place before another future action.

Dès qu'il **aura trouvé** un emploi, il achètera une voiture.
As soon as he has found (will have found) a job, he will buy a car.

Partons aussitôt qu'il **aura appelé**.
Let's leave as soon as he has called (will have called).

2. At times, it is up to the speaker to decide whether to use the simple future or the future perfect after one of the above conjunctions. When both clauses are in the simple future, it is implied that both action took place at the same time.

Aussitôt qu'il **achètera** sa nouvelle voiture, il nous emmènera faire un tour.
As soon as he buys his new car, he will take us for a ride.

Aussitôt qu'il **aura acheté** sa nouvelle voiture, il nous emmènera faire un tour.
As soon as he has bought (will have bought) his new car, he will take us for a ride.

3. After the conjunction *après que*, the future perfect is used when that action takes place in the future.

Après que nous **serons revenus**, je te raconterai toutes nos aventures.
After we (will) have returned, I will tell you about all our adventures.

	SI / Conjunction clause	Main Clause
Si	present	present future imperative
Quand Lorsque Dès que Aussitôt que	future	future imperative future perfect
	future perfect	future imperative
Après que	future perfect	future imperative

IDIOMATIC EXPRESSIONS

- A. AVOIR - The verb AVOIR is used in many common idiomatic expressions. An *idiom* is an expression that cannot be translated literally. Note that in many AVOIR idioms, AVOIR has the meaning of the English verb TO BE rather than TO HAVE

avoir ... ans
 _____ besoin de

to be ... years old
 to need

_____ bon/mauvais caractère	to have a good/bad personality
_____ chaud	to be hot
_____ envie de	to feel like
_____ faim	to be hungry
_____ froid	to be cold
_____ l'intention de	to intend to
_____ mal à ...	to have a(n) ... ache
_____ peur (de)	to be afraid (of)
_____ raison	to be right
_____ soif	to be thirsty
_____ sommeil	to be sleepy
_____ tort	to be wrong

-C'est un beau garçon. Quel âge a-t-il?	<i>He's a handsome boy. How old is he?</i>
-Il a onze ans.	<i>He's eleven years old.</i>
-Qu'est-ce tu prends quand tu as soif?	<i>What do you have when you're thirsty?</i>
-D'habitude, je prends un grand verre d'eau.	<i>Usually I have a big glass of water.</i>
-J'ai envie d'aller à la boum, mais j'ai mal aux pieds.	<i>I feel like going to the party, but my feet hurt.</i>
-Tu as besoin de nouvelles chaussures!	<i>You need new shoes!</i>

B. FAIRE

1. SPORTS - Faire is used in conjunction with sports activities

FAIRE + de + definite article + sport

faire	
de l'athétisme	de la natation
de l'aérobic	de la planche à voile
du baseball	de la plongée sous-marine
du basket-ball	du rugby
de la bicyclette	du ski (nautique)
du cyclisme	du surf
du foot	du tennis
du football américain	du volley-ball
du golf	
du hockey	
du jogging	

-Fais-tu du sport?	<i>Do you play sports?</i>
-Oui, mon amie et moi, nous du tennis. Et toi?	<i>Yes, my friend and I play tennis. And you?</i>
-Moi, je fais de la planche à voile.	<i>I windsurf.</i>

2. WEATHER EXPRESSIONS

a. Il a fait / Il fait / Il va faire . . .

.... beau.	It was nice out.	It's nice out.	It's going to be nice out.
.... du vent.	It was windy.	It was windy.	It's going to be windy.
.... du soleil.	It was sunny.	It's sunny.	It's going to be sunny.
.... mauvais.	It was bad outside	It's bad outside.	It's going to be bad outside.
.... chaud.	It was hot outside.	It's hot outside.	It's going to be hot outside.
.... froid.	It was cold outside.	It's cold outside.	It's going to be cold outside.
.... frais.	It was cool outside.	It's cool outside.	It's going to be cool outside.

b. OTHER WEATHER EXPRESSIONS

Il a plu / Il pleut / Il va pleuvoir	It rained.	It's raining.	It's going to rain.
Il a neigé / Il neige / Il va neiger	It snowed.	It's snowing.	It's going to snow.

Le ciel a été couvert (nuageux)	It was cloudy.
Le ciel est couvert (nuageux)	It's cloudy.
Il va y avoir des nuages.	It's going to be cloudy.

Il y a eu un orage / Il y a un orage / Il va y avoir un orage	There was a thunderstorm.	There's a thunderstorm.	There's going to be a thunderstorm.
---	---------------------------	-------------------------	-------------------------------------

IMPERATIVE

Imperative forms of a verb are used to give orders or commands or to make requests

A. FORMATION - only exists in the TU / NOUS / VOUS forms

1. Drop the *subject pronoun* from the present tense of the verb
2. for all regular -er verbs & aller, with the TU form of the imperative, the final -s is dropped.
3. The negative is formed by placing NE before the verb & PAS after the verb.

P A R L E R

tu parles	Parle!	<i>Speak!</i>	Ne parle pas!	<i>Don't speak!</i>
vous parlez	Parlez!	<i>Speak!</i>	Ne parlez pas!	<i>Don't speak!</i>
nous parlons	Parlons!	<i>Let's speak!</i>	Ne parlons pas!	<i>Let's not speak!</i>

F I N I R

tu finis	Finis!	<i>Finish!</i>	Ne finis pas!	<i>Don't finish!</i>
vous finissez	Finissez!	<i>Finish!</i>	Ne finissez pas!	<i>Don't finish!</i>
nous finissons	Finissons!	<i>Let's finish!</i>	Ne finissons pas!	<i>Let's not finish!</i>

R É P O N D R E

tu réponds	Réponds!	<i>Answer!</i>	Ne réponds pas!	<i>Don't answer!</i>
vous répondez	Répondez!	<i>Answer!</i>	Ne répondez pas!	<i>Don't answer!</i>
nous répondons	Répondons!	<i>Let's answer!</i>	Ne répondons pas!	<i>Let's not answer!</i>

Ê T R E

Sois sage!	<i>Be good!</i>	Ne sois pas sage!	<i>Don't be good!</i>
Soyez à l'heure!	<i>Be on time!</i>	Ne soyez pas à l'heure!	<i>Don't be on time!</i>
Soyons patients!	<i>Let's be patient!</i>	Ne soyons pas patients!	<i>Let's not be patient!</i>

A V O I R

Aies pitié!	<i>Have pity!</i>	N'aies pas pitié!	<i>Don't have pity!</i>
Ayez du courage!	<i>Have courage!</i>	N'ayez pas de courage!	<i>Don't have courage!</i>
Ayons un peu de patience!	<i>Have a little patience!</i>	N'ayons pas de patience!	<i>Let's not have patience!</i>

B. Imperatives Followed by Object Pronouns

When a command form is accompanied by an object pronoun, the object pronoun follows the affirmative command and is attached to it by a hyphen. In a negative command, the object pronoun precedes the verb.

Regardez cette émission.	<i>Look at this program.</i>
Regardez- la !	<i>Look at it!</i>
Ne la regardez pas!	<i>Don't look at it!</i>
Réponds au professeur.	<i>Answer the teacher.</i>
Réponds- lui !	<i>Answer him/her!</i>
Ne lui réponds pas!	<i>Don't answer him/her!</i>
Nous le regardons souvent.	<i>We watch it often.</i>
Regardons- le !	<i>Let's watch it!</i>
Ne le regardons pas!	<i>Let's not watch it!</i>

NOTE: When the object pronoun ME follows the affirmative command, the stressed form MOI must be used.

Donnez- moi du café s'il vous plaît.	<i>Give me some coffee please.</i>
Ne me donnez pas de café, donnez- moi du thé.	<i>Don't give me any coffee, give me some tea.</i>

C. Imperatives of Reflexive Verbs

To form the imperative of reflexive verbs, you also begin with the appropriate person (*tu*, *vous*, or *nous*) of the present tense and remove the *subject pronoun*. In the case of reflexive verbs, however, the reflexive pronoun, like other object pronouns, is placed **AFTER** the verb and is attached to it by a hyphen in affirmative commands.

Vous vous amusez bien. *You have a good time.*
Amusez-vous bien! *Have a good time!*

Nous nous reposons. *We are resting.*
Reposons-nous! *Let's rest!*

1. When TE follows the affirmative command form, the stressed form TOI is used.

Tu te lèves. *You get up.*
Lève-toi vite! *Get up quickly!*

2. In a negative command, the reflexive pronoun precedes the verb.

Ne vous amusez pas trop! *Don't have too much fun!*
Ne te lève pas! *Don't get up!*
Ne nous reposons pas maintenant! *Don't rest now!*

Object pronoun order in AFFIRMATIVE Imperatives.

-le	-me (moi)	-y	-en
-la	-te (toi)		
-les	-lui		
	-leur		
	-nous		
	-vous		

IMPERFECT

- A. Formation of the Imperfect - To form the imperfect tense of a verb, remove the **-ONS** ending of the first person plural (NOUS form) of the present tense and add the following endings to the stem of the verb:

-ais	-ions
-ais	-iez
-ait	-aient

PARLER - to speak	
je parlais	nous parlions
tu parlais	vous parliez
il elle parlait on	ils elles parlaient

VENDRE - to sell	
je vendais	nous vendions
tu vendais	vous vendiez
il elle vendait on	ils elles vendaient

All verbs, even those that are irregular, form the imperfect tense in the regular fashion, except for **ETRE**

FINIR - to finish	
je finissais	nous finissions
tu finissais	vous finissiez
il elle finissait on	ils elles finissaient

ETRE - to be	
j'étais	nous étions
tu étais	vous étiez
il elle était on	ils elles étaient

B. Uses of the Imperfect - When the imperfect tense is used, you mentally move back to a specific point of reference in the PAST (generally) indicated by a verb in the passé composé), as in a flashback. The imperfect is use to describe *what was going on* or *how things were* at that given point in time. The verb in the passé composé is the primary incident you are telling about; the imperfect helps establish the context in which this incident occurred. You are not concerned with when the action of the verb in the imperfect began or when it ended or even with its duration. It expresses simply how things were at that time.

- Habitual Actions that occurred an unspecified number of times often used with the following adverbs:

d'habitude
toujours

souvent
habituellement

fréquemment
tous les jours



J'**allais** toujours au cours de maths le vendredi

I always went to math class on Fridays.

D'habitude j'**arrivais** à l'heure.

Normally I would arrive on time.

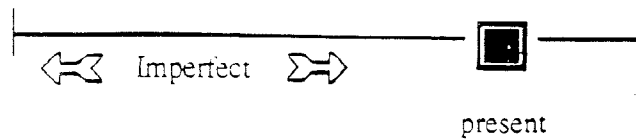
Je **faisais** mes devoirs tous les jours.

I used to do my homework everyda

Quand j'**étais** jeune j'**allais** au cinéma souvent.

When I was young, I used to go to he movies often.

2. Description, background, & circumstance where the reference point is in the past. (going back into time to describe)



Le vendredi dernier, il **faisait** chaud et beau.
Il y **avait** beaucoup d'étudiants dans la salle.

*Last Friday, it was hot and nice.
There were a lot of students in the room.*

Le prof. **parlait**.
Il **était** déjà trois heures.
Je **n'écoutais pas** le prof.
Mon ami **faisait** attention et prenait des notes.

*The teacher was talking.
It was already three o'clock.
I wasn't listening to the teacher.
My friend was paying attention and taking notes.*

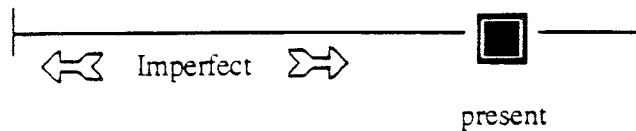
3. Conditions, state of being, and feelings where the focus is on the condition, state, or feeling itself with NO regards to the beginning or end. The following verbs often are used to describe a physical or emotional state in the imperfect:

avoir
penser
être

désirer
préférer

détester
aimer

croire
vouloir



J'**avais** mal à la tête.
J'**étais** très fatigué.
Je **ne comprenais plus** le prof.

*I had a headache.
I was very tired.
I couldn't understand the teacher anymore.*

J'**avais** envie de partir.
Les étudiants **attendaient** la fin de la leçon avec impatience.

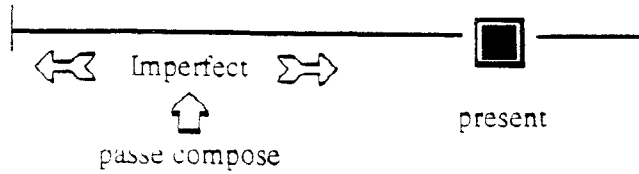
*I wanted to leave.
The students were waiting impatiently for the lesson to be over.*

4. With SI when expressing a wish or desire that would happen in the present or future. (Note that it is a wish or desire that is not probable to come true.)

Si j'**avais** de l'argent!
S'il **avait** le temps!

*If I only had some money!
If he only had the time!*

5. An ongoing action for which no beginning or end can be visualized in the past that is interrupted by another in the past



Je **regardais** le film quand tout à coup j'ai eu faim.
I was watching a moving when all of a sudden I got hungry.

INDIRECT DISCOURSE

Indirect discourse is used to report both statements and questions. The following are examples of the kinds of verbs that may introduce reported speech:

affirmer
 annoncer
 déclarer
 dire
 expliquer
 jurer
 promettre

- A. QUE / QU' links the introductory verb such as DIRE with a reported statement whether it is affirmative or negative. Note that the original subject pronoun in the quoted statement will change when it is reported to that of the introductory verb.

Elle dit: "Je ne vient pas ce soir."
 ↑—————↑

Elle dit QU'elle ne vient pas ce soir.
 ↑—————↑

Ils disent: "Nous venons ce soir."
 ↑—————↑

Ils disent QU'ils viennent ce soir.
 ↑—————↑

- B. If the introductory verb is in the present tense, the tense of the verb(s) in the reported statement does NOT change.

Elles disent: "Nous venons à la manif." Elles disent qu'elles viennent à la manif.
 —————
 present tense

Il dit: Je n'ai pas promis de venir." Il dit qu'il n'a pas promis de venir.
 —————
 passé composé

- C. If the introductory verb is in a past tense, the tense of the verb(s) in the reported statement changes as follows.

Elle a dit: "Je viens ce soir." Elle a dit qu'elle venait ce soir.
 present → imperfect

Elle a dit: Je vais venir ce soir." Elle a dit qu'elle venait ce soir.
 immediate future → imperfect

Il a dit: "Je n'ai pas promis de venir." Il a dit qu'il n'avait pas promis de venir.
 passé composé → pluperfect

J'ai dit: "J'avais trop de travail." J'ai dit que j'avais trop de travail.
 imperfect → imperfect (no change)

- D. When reporting yes/no questions, use *si / s'* in place of *que / qu'*.

Elles demandent: "Vous venez ce soir?" Elles demandent **si** vous venez ce soir.
 Il voulait savoir: "Elle arrive à l'heure?" Il voulait savoir **si** elle arrivait à l'heure.

- E. When reporting informational questions, retain only the interrogative pronouns. Do not use *est-ce que* or inversion.

Il m'a demandé: "**Quand est-ce que** le roi est mort?" Elle m'a demandé **quand** le roi était mort.

- a. QUI-EST-CE QUI and QUI EST-CE QUE become QUI

Elle m'a demandé: "**Qui est-ce qui** est devenu roi?"
 Elle m'a demandé **qui** était devenu roi.

- b. QU'EST-CE QUI becomes CE QUI

Ils ont demandé: "**Qu'est-ce qui** s'est passé ensuite?"
 Ils ont demandé **ce qui** s'était passé ensuite.

- c. QU'EST-CE QUE becomes CE QUE

Il a demandé: "**Qu'est-ce que** tu as dit?" Il a demandé **ce que** j'avais dit.

INFINITIVES PRECEDED BY PREPOSITIONS

À + INFINITIVE

aider à s'amuser à apprendre à s'attendre à (to expect) autoriser à avoir à (to have to)	commencer à consentir à continuer à encourager à enseigner à s'habituer à	hésiter à s'intéresser à inviter à se mettre à réussir à tenir à
---	--	---

DE + INFINITIVE

s'agir de (to be about) s'arrêter de avoir besoin de avoir envie de avoir l'intention de avoir peur de choisir	décider de se dépêcher de (to hurry) empêcher de (to prevent) essayer de finir de oublier de regretter de	parler de refuser de remercier de rêver de se souvenir de tâcher de (to try) venir de (to have just)
--	---	--

À + PERSON / DE + INFINITIVE

commander à <i>quelqu'un</i> de conseiller à <i>quelqu'un</i> de défendre à <i>quelqu'un</i> de demander à <i>quelqu'un</i> de reprocher à <i>quelqu'un</i> de	dire à <i>quelqu'un</i> de écrire à <i>quelqu'un</i> de permettre à <i>quelqu'un</i> de promettre à <i>quelqu'un</i> de suggérer à <i>quelqu'un</i> de
--	--

NO PREPOSITION

aimer aller compter croire désirer	détester devoir écouter espérer faire	falloir penser pouvoir préférer savoir	sembler souhaiter venir voir vouloir
--	---	--	--

SUBJECT + *ETRE* + ADJECTIVE + PREPOSITION + INFINITIVE

Most all subjects that precede *ETRE* will take *DE*

Je suis content de te voir
Il est difficile de comprendre le français.

BUT:

C'EST is followed by *À*
C'est facile à comprendre.

INTERROGATIVE ADJECTIVES

A. agrees in gender and number with the noun it modifies

QUEL (what, which)			
masculine singular	feminine singular	masculine plural	feminine plural
quel	quelle	quels	quelles

B. It occurs in the following positions:

1. Immediately *before* the noun it modifies: *QUEL* + *NOUN*

Quelle <u>église</u> ?	What (which) <u>church</u> ?
Quel <u>livre</u> est-ce que tu as?	What (which) <u>book</u> do you have?
Quels <u>sports</u> est-il aime?	What (which) <u>sports</u> does he like?
Quelles <u>bières</u> préférez-vous?	What (which) <u>beers</u> do you prefer?

NOTE: When *QUEL* and the noun are followed by the *passé composé*, the past participle must agree in gender and number with the noun.

Quels disques as-tu achetés?
Quelles jeunes filles est-ce que tu as invitées?

2. Between the noun it modifies and the verb *être* when asking for identification (3rd person singular & plural ONLY):

QUEL + *ETRE* + Noun

Quelle est votre adresse?	What is your address?
Quels sont tes vins préférés?	What are your favorite wines?

INTERROGATIVE PRONOUNS

A. QUI/QUE

	PERSON	THING
SUBJECT	Qui Qui est-ce qui	Qu'est-ce qui
DIRECT OBJECT	Qui Qui est-ce que	Que (inversion) Qu'est-ce que
OBJECT OF PREPOSITION	prep. + qui	Prep. + quoi

1. SUBJECT

a. PERSON

Qui va au cinéma? *Who's going to the movies?*
Qui est-ce qui va au cinéma?

Eric va au cinéma. *Eric's going to the movies.*

b. THING

Qu'est-ce qui se passe? *What's happening?*

2. DIRECT OBJECT

a. PERSON

Qui a-t-elle vu? *Who did she see?*
Qui est-ce qu'elle a vu?

Elle a vu son prof. *She saw her professor.*

b. THING

Que fais-tu? *What are you doing?*
Qu'est-ce que tu fais?

Je joue au tennis. *I'm playing tennis.*

3. OBJECT OF PREPOSITION

a. PERSON

De qui parles-tu? *Who are you talking about?*
 À qui pensez-vous? *Who are you thinking about?*
 Chez qui reste-t-il? *Whose house is he staying at?*

b. THING

De quoi a-t-elle besoin? *What does she need?*
 À quoi pensez-vous? *What are you thinking about?*
 Avec quoi repares-tu la voiture? *What are you repairing the car with?*

B. LEQUEL - The pronoun form of *quel* (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**) agree in gender & number with the noun they replace and are the French equivalents of *which one/which ones*. LEQUEL contracts with à and de in the same manner as the definite article

	MASCULINE	FEMININE
SINGULAR	lequel auquel duquel	laquelle à laquelle de laquelle
PLURAL	lesquels auxquels desquels	lesquelles auxquelles desquelles

Regarde le garçon! -**Lequel**?
Watch the boy! Which one?

Lesquelles de ces pâtisseries est-ce que tu préfères?
Which ones of these pastries do you prefer?

Je m'intéresse à **plusieurs clubs sociaux de l'université**.
 Moi, aussi! **Auxquels** est-ce que tu t'intéresses?

J'étais en train de parler **d'un film** que j'ai vu récemment.
 Ah, oui? **Duquel** parlais-tu?

C. OTHER INTERROGATIVE PRONOUNS

<p>à quelle heure (when, at what time)</p>	<p>à quelle heure + inversion / est-ce que</p>	<p>À quelle heure <u>est-ce que</u> ton train arrive? (What time does your train arrive?)</p> <p>À quelle heure <u>arrive-t-il</u> ce soir? (What time is he arriving this evening?)</p> <p>*À quelle heure <u>arrive son avion</u>? (What time does his plane arrive?)</p>
<p>combien (how much / many)</p>	<p>combien + inversion</p>	<p>Combien <u>coûte-t-il</u>? (How much does it cost?)</p> <p>*Combien <u>coûte ta robe</u>? (How much does your dress cost?)</p>
<p>combien de + sing. noun = how much</p> <p>combien de + pl. noun = how many</p>	<p>combien de + noun + est-ce que / inversion</p>	<p>Combien de <u>billets</u> <u>est-ce que</u> Paul achète? (How much money do you have?)</p> <p>Combien d'<u>argent</u> <u>as-tu</u>? (How much money do you have?)</p> <p>*Combien de <u>billets</u> <u>a Paul</u>? (How many tickets does Paul have?)</p> <p>**Combien de <u>personnes</u> voyagent à Paris? (How many people are travelling to Paris)</p>
<p>Comment (how)</p>	<p>Comment + est-ce que / inversion</p>	<p>Comment <u>est-ce que</u> tu sais la réponse? (How do you know the answer?)</p> <p>Comment <u>trouvez-vous</u> la France? (What do you think of France?)</p> <p>*Comment <u>est le voyage</u>?</p>
<p>Où (where)</p>	<p>Où + est-ce que / inversion</p>	<p>Où <u>est-ce qu'il</u> voyage? (Where are you travelling?)</p> <p>Où <u>allez-vous</u> après Paris? (Where are you going after Paris?)</p> <p>*Où <u>est le guichet</u>? (Where is the ticket window?)</p>

<p>Pourquoi (why)</p>	<p>Pourquoi + est-ce que / inversion</p>	<p>Pourquoi <u>est-ce qu'il</u> va en France? (Why is he going to France?)</p> <p>Pourquoi <u>va-t-elle</u> en France? (Why is she going to France?)</p> <p>Pourquoi <u>Paul va-t-il</u> en France? (Why is Paul going to France?)</p>
<p>Quand (when)</p>	<p>Quand + est-ce que / inversion</p>	<p>Quand <u>est-ce que</u> vous revenez de Paris? (When do you come back from Paris?)</p> <p>Quand <u>reviens-tu</u> de Paris? (When do you come back from Paris?)</p> <p>*Quand <u>reviens ton frère</u>? (When is your brother coming back?)</p>

*NOTE - With all of the interrogative expressions except pourquoi, a noun subject may be inverted after the verb to form the question IF THE NOUN IS THE LAST WORD IN THE SENTENCE. Please notice that with inversion with nouns, no hyphen is inserted.

NOTE - When **Combien de + noun is itself the subject of the sentence, *est-ce que* nor inversion can be used because *est-ce que* is followed by the subject & inversion inverts the subject.

JOUER À / JOUER DE

A. JOUER À is used to express the idea of playing *SPORTS & GAMES*

JOUER + à + definite article + Game or sport

Jouer. to play	(games)	(sports)
au bridge	bridge	à l'athlétisme
aux cartes (f. pl)	cards	au basket-ball
aux dames (f. pl)	checkers	au cyclisme
aux échecs (m. pl)	chess	au foot
au poker	poker	au tennis

Veux-tu **jouer au tennis** avec moi?
Non, merci. Je **ne joue pas bien au tennis**, mais
joues-tu aux cartes avec moi?

Do you want to play tennis with me?
No thanks. I don't play tennis well,
but do you want to play cards with me?

B. JOUER DE is used to express the idea of playing *MUSICAL INSTRUMENTS*

FAIRE + de + definite article + musical instrument

de la clarinette	du saxophone
de la guitare	du trombone
du piano	de la trompette

Est-ce qu'elle joue d'un instrument de musique?
 Oui, elle joue de la clarinette.

Does she play a musical instrument?
 Yes, she plays the clarinet.

JOURS DE LA SEMAINE

lundi	(Monday)	vendredi	(Friday)
mardi	(Tuesday)	samedi	(Saturday)
mercredi	(Wednesday)	dimanche	(Sunday)
jeudi	(Thursday)		

- A. The French consider the days of the week to begin on Monday & end on Sunday.
- B. The names of the week are all masculine & are never capitalized except if at the beginning of the sentence.
- C. They are never accompanied by a preposition
- vendredi - Friday / on Friday
 - Vendredi je suis sorti en boîte. *On Friday, I went out to a nightclub.*
- D. the definite article **le** is only used with the days of the week when it indicates a repeated occurrence.
- le dimanche - every Sunday / on Sundays
 - Le dimanche nous allons à l'église. *On Sundays, we go to church.*

LANGUAGE & NATIONALITY

Feminine Countries		Masculine Countries	
Allemagne	France	Brésil	Japon
Angleterre	Grèce	Canada	Luxembourg
Belgique	Inde	Danemark	Maroc
Chine	Italie	États-Unis	Portugal
Espagne	Pologne		Viêt-nam
	Russie		

- A. The following languages are the same in French as the masculine name of the nationality.

Un(e) Allemand(e) parle *allemand*.
 Un(e) Anglais(e) parle *anglais*.
 Un(e) Chinois(e) parle *chinois*.
 Un(e) Espagnol(e) parle *espagnol*.
 Un(e) Français(e) parle *français*.
 Un(e) Grec(que) parle *grec*.
 Un(e) Italien(ne) parle *italien*.
 Un(e) Russe parle *russe*.
 Un(e) Danois(e) parle *danois*.

Un(e) Japonais(e) parle *japonais*.
 Un(e) Polonais(e) parle *polonais*.
 Un(e) Portugais(e) parle *portugais*.
 Un(e) Vietnamien(ne) parle *vietnamien*.

NOTE The name of the nationality (the person) is capitalized but the name of the language is not.

B. The following languages are different from the names of their nationality.

Un(e) Australien(ne) parle *anglais*.
 Un(e) Belge parle français ou *flammand*.
 Un(e) Indien(ne) parle *hindi* ou *anglais*.
 Un(e) Israélien(ne) parle *hébreu*.
 Un(e) Brésilien(ne) parle *portugais*.
 Un(e) Iranien(ne) parle *persan*.
 Un(e) Canadien(ne) parle *français* ou *anglais*.
 Un(e) Luxembourgeois(e) parle *français*.
 Un(e) Marocain(e) parle *arabe* ou *français*.
 Un(e) Mexicain(e) parle *espagnol*.
 Un(e) Américain(e) parle *anglais*.

LITERARY TENSES

A. PASSE ANTERIEUR

- FORMATION - the *passé antérieur* is a compound tense, formed by combining the *passé simple* of the auxiliary verb AVOIR or ETRE with the past participle of the main verb.

AVOIR + past participle		ETRE + past participle	
j' eus parlé	nous eûmes parlé	je fus allé(e)	nous fûmes allé(e)s
tu eus parlé	vous eûtes parlé	tu fus allé(e)	vous fûtes allé(e)(s)
il eut parlé	ils eurent parlé	il fut allé(e)	ils furent allé(e)s
elle eut parlé	elles eurent parlé	elle fut allé(e)	elles furent allé(e)s
on eut parlé		on fut allé(e)	

- USAGE - The *passé antérieur* is a literary tense used to designate a past action / event that occurred prior to another past action / event that is usually expressed in the *passé simple*. It often appears with the conjunctions QUAND, LORSQUE.

DES QUE, AUSSITOT QUE, and APRES QUE. Therefore, the **passé antérieur** is the literary equivalent to the **pluperfect**.

Dès qu'un des souliers eut glissé, un nostalgique de l'Ancien Régime le sauva.
As soon as one of the shoes slipped out, a nostalgic adherent to the Old Regime saved

B. **PASSE SIMPLE** - The **passé simple** is used to narrate past events, replacing the **passé composé** in formal, historical, or literary texts. Since it is not likely that you will need to actively use this tense, you only need to learn to recognize and understand the forms.

1. **REGULAR VERBS** use the infinitive minus the -ER, -IR, or -RE as the stem, and add the following endings.

Regular -ER Verbs (including ALLER)	
je parlai	nous parlâmes
tu parlas	vous parlâtes
il / elle / on parla	ils / elles parlèrent

Regular -IR Verbs	
je finis	nous finîmes
tu finis	vous finîtes
il / elle / on finit	ils / elles finirent

Regular -RE Verbs	
je rendis	nous rendîmes
tu rendis	vous rendîtes
il / elle / on rendit	ils / elles rendirent

2. IRREGULAR VERBS

- a. Add the following endings (the circumflex in the NOUS & VOUS forms are placed above the last vowel of the stem).

je	-s	nous	- [^] mes
tu	-s	vous	- [^] tes
il / elle / on	-t	ils / elles	-rent

- b. The following are stems to IRREGULAR verbs

INFINITIVE	STEM	INFINITIVE	STEM
apercevoir	aperçu-	mettre	mi-
asseoir	assi-	mourir	mouru-
atteindre	atteign-	naître	naqui-
avoir	eu-	offrir	offri-
boire	bu-	ouvrir	ouvri-
conduire	conduisi-	paraître	paru-
convaincre	convainqui-	plaire	plu-
connaître	connu-	pleuvoir	il plut
courir	couru-	pouvoir	pu-
craindre	craigni-	prendre	pri-
croire	cru-	recevoir	reçu-
devenir	devin-	résoudre	résolu-
devoir	du-	rire	ri-
dire	di-	savoir	su-
écrire	écriv-	suivre	suivi-
être	fu-	taire	tu-
faillir	failli-	valoir	valu-
faire	fi-	venir	vin-
falloir	il faillut	virvre	vécu-
fuir	fui-	voir	vi-
lire	lu-	voulour	voulu-

C. IMPERFECT SUBJUNCTIVE

1. **FORMATION** - The imperfect subjunctive is formed by dropping the final letter of the JE form of the passé simple & adding the following endings:

je	→	-sse	nous	→	-ssions
tu	→	-sses	vous	→	-ssiez
il	→	- ^h t	ils	→	-ssent
elle	→	- ^h t	elles	→	-ssent
on					

2. **USAGE** - the imperfect subjunctive may be used in subordinate clauses when the verb in the main clause is in the past tense or in the conditional. It corresponds in meaning to the present subjunctive.

Je ne crovais pas qu'il vînt. *I didn't think he would come.*

D. PLUPERFECT SUBJUNCTIVE

1. **FORMATION** - The pluperfect subjunctive is formed by combining the imperfect subjunctive of the auxiliary AVOIR or ETRE with the past participle of the main verb.

que j' eusse] + past participle	que nous eussions] + past participle
que tu eusses		que vous eussiez	
qu'il qu'elle eût		qu'ils qu'elles eussent	
qu'on			
que je fusse] + past participle	que nous fussions] + past participle
que tu fusses		que vous fussiez	
qu'il qu'elle fût		qu'ils qu'elles fussent	
qu'on			

2. USAGE - the pluperfect subjunctive may replace the pluperfect or the past conditional. It may be used in subordinate clauses for events that occurred prior to time of the verb in the main clause. Like the imperfect subjunctive, it is used when the main-clause verb is in a past tense or in the conditional. Therefore, the Pluperfect subjunctive corresponds in meaning to the past subjunctive.

Je ne croyais pas qu'il **fût** venu. *I didn't believe he had come.*

MONTHS OF THE YEAR

Definite articles are not used with the months of the year. To say *in* + the name of the month, use either *en* or *au mois de* + the month. The months are not capitalized in French.

janvier	January	juillet	July
février	February	août	August
mars	March	septembre	September
avril	April	octobre	October
mai	May	novembre	November
juin	June	décembre	December

Je pars en vacances **au mois d'**août.
Les cours recommencent **en** septembre.

*I'm leaving on vacation in August.
Classes begin in September.*

NEGATIVE EXPRESSIONS

ne ... aucun(e)	no, not any, not a single (stronger than ne...pas)
*ne ... guère	hardly
*ne ... jamais	never
ne ... ni ... ni	neither ... nor
ne ... nulle part	nowhere
*ne ... pas du tout	not at all
*ne ... pas encore	not yet
*ne ... pas non plus	not either
ne ... personne	no one, not anyone, nobody
*ne ... plus	no longer, not any longer, no more
*ne ... que	only
*ne ... rien	nothing

- A. PERSONNE, RIEN, and AUCUN(E) can be used as subjects, in which case they are placed in the normal subject position followed by NE. (PAS is never used with these expressions.)

Le weekend passé, **personne ne** m'a téléphoné.
Rien ne s'est passé.
 Mes Amis? **Aucun ne** m'a rendu visite.

- B. PERSONNE & AUCUN follow the past participle rather than the auxiliary verb when acting as the object of the verb. The negative adverb NULLE PART also follows the past participle in the past tense.

Je n'ai vu **personne**.
 Mes amis. Tu n'as vu **aucun**?
 Il n'est allé **nulle part**.

- C. AUCUN(E) frequently acts as an adjective & can modify subjects or objects and thus is placed before the noun it modifies with no articles.

Aucune lettre **ne** m'est arrivée.
 Je n'ai eu **aucun** visiteur.

- D. With NE ... NI ... NI, the partitive articles are dropped altogether. As with most negative expressions, the definite article is retained.

Je **n'**ai vu **ni** amis **ni** étrangers
Je **n'**ai parlé **ni** avec le facteur **ni** avec la concierge.

- E. NE ... QUE, synonymous with seulement, is a restrictive expression rather than a true negative. Thus all articles are retained after it. QUE is placed directly after word group it modifies.

Je **n'**avais **que** le chat pour me tenir compagnie et il **ne** fait **que** dormir.

- F. In sentences with multiple negative expressions, NE is used just once, and the second part of each negative expression is placed in its normal position.

Personne n'a jamais rien fait.
Quand mon appartement a été propre, je **n'**avais **plus rien** à faire.

- G. RIEN & PERSONNE can be further quantified by combining them with de plus a masculine singular adjective.

Il **n'**y avait **rien de spécial** à la télé.
Personne d'intéressant n'a participé à mon émission préférée du soir.

OBJECT PRONOUNS

- A. Indirect Object Pronouns **LUI & LEUR** - are used to replace nouns referring to people when those nouns are preceded by the preposition À. There is no distinction in gender, thus it is understood by context. Indirect objects are placed before the conjugated verb or when there is more than one verb, before the verb of which it is the indirect object.

À + person (singular) = LUI
LUI = to him / her

À + people (plural) = LEUR
LEUR = to them

-Parlez-vous **à votre prof.**?
-Oui, je **lui** parle souvent.

*Do you talk to your teacher?
Yes, I talk to him/her often.*

-A-t-elle envoyé une carte postale **à son amie**?

Did she send a postcard to her friend?

-Qu'est-ce qu'il a donné **à ses copines**?
-Il **leur** a donné des disques.

*What did he give to his friends?
He gave them some records.*

Est-ce que vous esperez parler **à vos amis**?
Oui, j'espère **leur** parler.

*Do you hope to talk to your friends?
Yes, I hope to talk to them.*

- B. Disjunctive (stressed) Pronouns - are used whenever a pronoun is needed in a stressed position - anywhere other than directly before a verb.

MOI - me	NOUS - us
TOI - you	VOUS - you
LUI - him (masc.)	EUX - them
ELLE - her	ELLES - them (fem.)

1. when referring to a person as the object of any preposition EXCEPT À. use the disjunctive pronoun.

-Est-ce que vous parlez **de Marie**? *Are you talking about Marie?*
-Oui, nous parlons **d'elle**. *Yes, we're talking about her.*

-Avez-vous voyagé **avec les Smith**. *Did you travel with the Smiths.*
-Oui, j'ai voyagé **avec eux**. *Yes, I travelled with them.*

-Tu vas **chez Marc**? *Are you going to Marie's house?*
-Non, je ne vais pas **chez lui**. *No, I'm not going to his house.*

2. after QUE in a comparison.

- Tu as plus de cassettes **que Paul**? *Do you have more cassettes than Paul?*
-Non, il a plus de cassettes **que moi**. *Yes, he has more cassettes than me.*

-Est-ce que vous avez les mêmes albums **que nous**? *Do you have the same albums as us?*

-Oui, nous avons les mêmes albums **que vous**. *Yes, we have the same albums as you.*

3. As a pronoun standing alone.

-Qui a acheté ce disque? *Who bought this record?*
-**Lui**. *Him.*

-Alors, qui l'a choisi? *Well, who chose it?*
-**Moi**. *Me.*

4. For emphasizing the subject.

-Et toi, comment as-tu trouvé le concert? *And how did you like the concert?*
-**Moi**, je l'ai beaucoup aimé, mais **lui**, il l'a détesté. *I really liked it, but he hated it.*

C. Pronouns **Y** & **EN**

Y replaces:

1. preposition of location (à, en, sur, chez, dans, sous, devant, etc.) + object
2. à + nouns referring to things (NOT people)
3. à + verbs in infinitives referring to ideas.

Je vais <u>chez des amis</u> .	<i>J'y vais.</i>
Le livre se trouve <u>sur la table</u> .	<i>Le livre s'y trouve.</i>
Je m'intéresse <u>aux sports</u> .	<i>Je m'y intéresse.</i>
Il a répondu <u>à la question</u> .	<i>Il y a répondu.</i>
Nous nous intéressons <u>à partir</u> .	<i>Nous nous y intéressons.</i>

EN replaces:

1. de + noun
2. de + verb

J'ai besoin <u>d'un livre</u> .	<i>J'en ai besoin.</i>
Il mange <u>de la viande</u> .	<i>Il en mange.</i>
Tu as peur <u>de chanter</u> .	<i>Tu en as peur.</i>
*Il as deux livres.	<i>Il en a deux.</i>
*Elle n'a pas beaucoup <u>d'argent</u> .	<i>Elle n'en a pas beaucoup.</i>

*nouns preceded by numbers or expressions of quantity are replaced BUT NOT the number or the expression of quantity.

D. Direct object pronouns **LE, LA, LES**

The direct object pronouns **le, la, les** replace a noun object that directly follows the verb without being preceded by a preposition. The pronoun agrees in gender and number with the noun it replaces. The object pronoun is placed directly before the CONJUGATED verb. However, when the verb in the present or past is followed by an infinitive, the object pronoun must directly precede the infinitive.

-Aimez-vous <u>le football</u> ?	<i>Do you like soccer?</i>
-Oui, je l'aime bien.	<i>Yes, I really like it.</i>
-Regardez-vous <u>les matches de foot</u> à la télé?	<i>Do you watch the soccer matches on TV?</i>
-Oui, je les regarde souvent.	<i>Yes, I watch them often.</i>